

Prêmio **Porto Seguro** Fotografia 2010



**PORTO
SEGURO**



luiz braga - barco entrando na chuva, 1988.

ENSAIOS

Fotografar tornou-se uma atividade amplamente disseminada na sociedade contemporânea, transformando-se numa forma de arte de massa mesmo não sendo realizada pela maioria das pessoas como arte.

“Desde seu início a fotografia implicava a captura do maior número possível de temas” e “é vista como uma aguda manifestação do eu” (Susan Sontag).

Presente em todos os momentos da vida cotidiana, com sua popularização converteu-se a fotografia em rito social.

A produção abundante de imagens no último século altera a percepção cognitiva convertendo a fotografia em uma experiência visual inusitada, possibilitando a um número cada vez maior de criadores de imagens desenvolver uma nova ética do olhar.

Com o advento da digital e dos telefones celulares com câmera, institui-se a democratização das imagens: nada mais é determinado para o olhar, tudo poderá ser motivo de um registro.

*Em sua décima edição, o **Prêmio Porto Seguro Fotografia** pretende elaborar uma reflexão na qual a fotografia é vista como fenômeno da civilização inserida em uma história social do olhar.*

Em 2010 o tema está abolido, a proposta curatorial é justamente possibilitar a todos a apresentação de seus ensaios, permitindo que se vá além do âmbito da história, da evolução e técnica da fotografia em interface com a filosofia e a história da arte.

Refletir sobre seu estatuto próprio entre o artístico e o documental, o belo e o verdadeiro.

Cildo Oliveira
Curador

REGULAMENTO

O *Prêmio Porto Seguro Fotografia* é destinado a fotógrafos brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil. Este ano a ação curatorial propõe a apresentação de ENSAIOS e, com eles, a elaboração de uma reflexão na qual a fotografia é vista como fenômeno da civilização inserida em uma história social do olhar, independente de temas preestabelecidos.

1 – PARTICIPAÇÃO POR INSCRIÇÃO

1.1 - Categorias de inscrição:

Categoria São Paulo – Para ensaios que enfoquem uma reflexão específica sobre a cidade de São Paulo.

Categoria Brasil – Para ensaios que enfoquem uma reflexão sobre o Brasil.

Categoria Pesquisas Contemporâneas – Para ensaios que se caracterizem por uma pesquisa contemporânea na linguagem fotográfica, dialogando com as questões que permeiam a representação visual nos dias de hoje. Serão analisados trabalhos já finalizados ou projetos de obras ainda não viabilizados.

1.2 - Inscrição

1.2.1. Podem ser enviados ensaios em cor ou em preto e branco, obrigatoriamente impressos.

1.2.2. Não há restrição para qualquer tamanho dos trabalhos inscritos ou para a quantidade de fotos de cada ensaio.

1.2.3. Para as mídias contemporâneas podem ser apresentados ensaios em DVD, CD, imagem captada por celular ou qualquer outra mídia, desde que a forma apresentada seja o suporte de finalização do ensaio.

1.2.4. No verso de cada fotografia, ou no suporte físico escolhido, deve constar o pseudônimo do autor, o título e a data do ensaio, além da categoria da inscrição (modelo anexo ao regulamento).

Somente na ficha de inscrição (modelo anexo) devem constar o nome completo e o pseudônimo. Esse procedimento objetiva a não-identificação do autor no momento da seleção.

1.2.5. Os trabalhos inscritos na **Categoria Pesquisas Contemporâneas**, apresentados em DVD, CD ou outras mídias, devem conter apenas o pseudônimo do autor e as especificações de software ou outras referências técnicas e conceituais para leitura. **Registrar nome completo e pseudônimo apenas na ficha de inscrição.**

1.2.6. As inscrições de imagens captadas por celular devem ser enviadas exclusivamente por via eletrônica. Encaminhar em único e-mail 2 (dois) arquivos: 1 (um) arquivo contendo as imagens e o pseudônimo do autor em jpeg, gif ou bmp (limite máximo 500kb), além de referência do celular utilizado; 1 (um) arquivo com a ficha de inscrição contendo nome completo, pseudônimo do autor e demais itens solicitados no modelo anexo ao regulamento.

1.3. - Para onde e quando enviar a inscrição:

Espaço Cultural Porto Seguro

Avenida Rio Branco, 1489, térreo, Campos Elíseos
01205-905 - São Paulo-SP

Enviar a inscrição via postal ou entregar pessoalmente.

De segunda a sexta-feira das 10h às 17h, no período de 30 de julho a 10 de setembro de 2010; sábado e domingo, dias 11 e 12 de setembro de 2010, das 9h às 13h.

A data limite de postagem (carimbo dos Correios) é o dia 10 de setembro de 2010.

As inscrições de imagens captadas por celular devem ser enviadas **até as 23h do dia 12 de setembro de 2010**, exclusivamente por via eletrônica, pelo e-mail: espaco.fotografia@portoseguro.com.br

2 – PARTICIPAÇÃO POR INDICAÇÃO

Para o *Prêmio Especial Porto Seguro*, um Colégio Eleitoral – formado pelos premiados, selecionados e participantes das Comissões de Premiação das edições anteriores – indicará fotógrafos que tenham ensaios relevantes sobre a cidade de São Paulo, sobre o Brasil ou em pesquisas contemporâneas.

A Comissão de Premiação escolherá, entre os mais votados pelo Colégio Eleitoral, o *Prêmio Especial Porto Seguro 2010*.

O *Prêmio Porto Seguro Revelação* será destinado a um fotógrafo iniciante, inscrito nas categorias **São Paulo**, **Brasil** ou **Pesquisas Contemporâneas**, que tenha apresentado um conjunto singular de obras.

3 – COMISSÃO DE PREMIAÇÃO

A Comissão de Premiação é composta por **Ana Maria Belluzzo**, professora e crítica de artes visuais; **Cildo Oliveira**, artista plástico; **Cristiano Mascaro**, fotógrafo; **Luiz Braga**, fotógrafo; **Walter Firmo**, fotógrafo.

4 – PRÊMIOS

A Comissão de Premiação outorgará:

1 Prêmio Especial Porto Seguro

Aquisição, no valor de R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais).

1 Prêmio Porto Seguro São Paulo

Aquisição, no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais).

1 Prêmio Porto Seguro Brasil

Aquisição, no valor de R\$20.000,00 (vinte mil reais).

1 Prêmio Porto Seguro Pesquisas Contemporâneas

Aquisição, no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais).

1 Prêmio Porto Seguro Revelação

Aquisição, no valor de R\$ 10.000,00 (dez mil reais).

20 Prêmios, distribuídos entre as categorias

São Paulo, Brasil e Pesquisas Contemporâneas, no valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais).

5 – DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1. Os prêmios em dinheiro apresentam o valor bruto e estão sujeitos à tributação, conforme legislação em vigor na data da entrega.

5.2. Os artistas premiados participarão de exposição coletiva no Espaço Cultural Porto Seguro.

5.3. Os participantes receberão via correio, no endereço indicado na ficha de inscrição, confirmação de premiação.

5.4. Os resultados da premiação serão divulgados pela imprensa e internet entre novembro e dezembro de 2010. A cerimônia de entrega dos prêmios acontecerá também nesse período, juntamente com a abertura da Mostra dos trabalhos premiados.

5.5. É vetada a participação de qualquer funcionário ou parente, até terceiro grau, dos membros da Comissão de Organização, Comissão de Premiação ou patrocinadores.

5.6. Não serão aceitas inscrições de trabalhos premiados em outros concursos.

5.7. Os vencedores dos prêmios **São Paulo, Brasil, Pesquisas Contemporâneas** e **Revelação** ficam obrigados a fornecer para o Espaço Cultural Porto Seguro uma cópia de longa permanência dos trabalhos premiados, de tamanho a ser combinado com a Comissão de Organização. Esses trabalhos integrarão o Acervo Prêmio Porto Seguro Fotografia.

A Comissão de Organização definirá, em acordo com o premiado, o melhor formato de entrega dos trabalhos apresentados em CD, DVD, imagem celular ou outros suportes.

O vencedor do *Prêmio Especial Porto Seguro* fornecerá para o acervo do Prêmio Porto Seguro Fotografia as obras que representarão o Prêmio. A Comissão de Organização e a Curadoria do Prêmio, de comum acordo com o artista vencedor, selecionarão esses trabalhos.

5.8. As imagens premiadas serão incorporadas ao Acervo Prêmio Porto Seguro Fotografia e poderão ser utilizadas pelo Instituto Porto Seguro exclusivamente em projetos culturais e na divulgação do *Prêmio Porto Seguro Fotografia*, sem qualquer pagamento ao autor, seja a que título for.

5.9. Os artistas não selecionados que optarem pela devolução dos seus trabalhos devem enviar, junto com a inscrição, embalagem apropriada, previamente identificada e paga à Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos, imprescindivelmente com autorização de próprio punho, para que o Espaço Cultural Porto Seguro providencie a devolução.

As obras não selecionadas poderão também ser retiradas no Espaço Cultural Porto Seguro - Av. Rio Branco, nº 1489, térreo, Campos Elíseos, CEP 01205-905 - São Paulo/SP, de segunda a sexta-feira, no período de 18 a 22 de outubro de 2010, das 10h às 17h, e no sábado, dia 23 de outubro de 2010, das 9h às 12h.

Após este prazo, todas as fotografias não retiradas serão destruídas.

5.10. As decisões da Comissão de Premiação são soberanas, sendo facultada a não-concessão de prêmios.

5.11. A inscrição no Prêmio implica a aceitação do presente regulamento.

Inscrição

Prêmio **Porto Seguro**
Fotografia 2010

NOME COMPLETO					
PSEUDÔNIMO					
ENDEREÇO				Nº	COMPL.
BAIRRO		CIDADE			ESTADO
CEP	TEL ()	CEL ()	E-MAIL		
RG	CPF	CATEGORIA <input type="checkbox"/> São Paulo <input type="checkbox"/> Brasil <input type="checkbox"/> Pesquisas Contemporâneas			Nº DE FOTOS
RESUMO DE CURRÍCULO Anexar à ficha de inscrição um breve histórico da sua carreira.					
LOCAL		DATA DA INSCRIÇÃO			
ASSINATURA					

Recebemos _____ obras: _____

correspondentes à inscrição de _____ Categoria: São Paulo Brasil Pesquisas Contemporâneas

LOCAL	DATA DA INSCRIÇÃO
-------	-------------------

Prêmio **Porto Seguro**
Fotografia 2010

Modelo de etiqueta para inscrição
(preencher e colar no verso de cada fotografia)

Pseudônimo: _____

- Prêmio Porto Seguro São Paulo
 Prêmio Porto Seguro Brasil
 Prêmio Pesquisas Contemporâneas

Título da Obra: _____

Data da Obra: _____

Modelo de etiqueta para inscrição
(preencher e colar no verso de cada fotografia)

Pseudônimo: _____

- Prêmio Porto Seguro São Paulo
 Prêmio Porto Seguro Brasil
 Prêmio Pesquisas Contemporâneas

Título da Obra: _____

Data da Obra: _____

Modelo de etiqueta para inscrição
(preencher e colar no verso de cada fotografia)

Pseudônimo: _____

- Prêmio Porto Seguro São Paulo
 Prêmio Porto Seguro Brasil
 Prêmio Pesquisas Contemporâneas

Título da Obra: _____

Data da Obra: _____

ESPAÇO
CULTURAL



www.portoseguro.com.br/fotografia
espaco.fotografia@portoseguro.com.br
Av. Rio Branco, 1489 - Campos Elíseos
01205-905 - São Paulo - SP
Tel.: 11-3337-5880

Apoio:

